

# Sommerkonzerte

## am Schlossberg 24.–26. Juli 2020



#Double Drums #Raphaela Gromes & Amelie Böckheler #Philip Bradatsch & Maxi Pongratz  
#Ami Warning & Matthew Austin #Luis Bandomer [www.starnberg.de](http://www.starnberg.de)

**Wir freuen uns auf Sie!**

### Tickets:

Bitte beachten Sie, dass aufgrund der Corona-Bestimmungen ein personalisiertes Ticketsystem notwendig ist. Eintrittskarten werden nur im Vorverkauf ausgegeben. Um die Nachverfolgung der Infektionsketten zu gewährleisten, dürfen Karten nur in Absprache mit dem Kulturamt an Dritte weitergegeben werden.

Für Veranstaltungen bei freiem Eintritt werden personalisierte Zählkarten ausgegeben. Bitte beachten Sie hierzu die Bestimmungen zum Datenschutz sowie das Hygienekonzept unter [www.starnberg.de/kultur-freizeit/veranstaltungen-in-starnberg](http://www.starnberg.de/kultur-freizeit/veranstaltungen-in-starnberg).

### Vorverkaufsstellen:

#### Stadt Starnberg

Vogelanger 2, 82319 Starnberg  
Mo, Mi, Fr 7.30 bis 12 Uhr,  
Di, Do 7.30 bis 12 Uhr und 14 bis 16 Uhr,  
Tel. 08151 772-136 oder 772-170,  
[kulturbahnhof@starnberg.de](mailto:kulturbahnhof@starnberg.de)

#### Tourist Information Starnberg

Hauptstraße 1, 82319 Starnberg  
Mo – Fr 9 bis 18 Uhr und Sa 10 bis 13 Uhr,  
Tel. 08151 90600,  
[touristinfo@starnbergammersee.de](mailto:touristinfo@starnbergammersee.de)

## Die Konzerte finden als Open-Air-Konzerte vor der Schlossberghalle statt.

**Bei Schlechtwetter werden die Konzerte auf folgende Ersatztermine verschoben:**

**31. Juli** 17 Uhr Luis Bandomer || 20 Uhr Raphaella Gromes & Amelie Böckheler

**1. August** 18 Uhr Philip Bradatsch & Maxi Pongratz || 21 Uhr Ami Warning & Matthew Austin

Für das Konzert „Double Drums“ wird leider kein Ersatztermin stattfinden. Gekaufte Karten werden im Falle einer Absage erstattet. Bitte beachten Sie dies beim Kartenkauf.

**Bei Rückfragen am Veranstaltungstag können Sie sich an das Kulturamt wenden: 08151 772-110.**

#### Wichtige Hinweise:

- # Die Veranstaltungen sind ohne Pause. Der Einlass beginnt 30 Minuten vor Konzertbeginn.
- # Ein Getränkeauschank wird nicht angeboten. Besuchern ist es jedoch erlaubt, eigene Getränke in einer Plastikflasche mitzunehmen.
- # Das Tragen einer Mund-Nasen-Bedeckung ist „in Bewegung“ für alle Anwesenden verpflichtend. Sie darf jedoch am Platz abgenommen werden.
- # Es gilt ein Abstand von 1,5 Metern. Ausnahmen hiervon bilden Angehörige des eigenen Hausstands, Lebenspartner und Geschwister. Bitte geben Sie dies bei der Kartenreservierung an, da die Möglichkeit einer Reservierung von 2er- und 4er- Sitzgruppen besteht.
- # Der Einlass befindet sich vor dem Haupteingang des Rathauses. Bitte halten Sie auch in den „Wartebereichen“ den Abstand ein. Der Einlass erfolgt kontaktlos.
- # Karten sind nur im Vorverkauf erhältlich. Bitte beachten Sie die Öffnungszeiten der Kartenbüros.
- # Bei Schlechtwetter werden die Konzerte verschoben. Die Karten behalten Ihre Gültigkeit.
- # Bitte bleiben Sie der Veranstaltung fern, sobald Sie sich krank fühlen.



Kinder 5,- € Erwachsene 10,- € Familien\* 25,- €

## # 17 Uhr **DOUBLE DRUMS**

**FAMILIENKONZERT FÜR KINDER AB 6 JAHREN**

» Kein Ersatztermin

Das Duo „Double Drums“ nimmt kleine und große Zuschauer mit in die Welt des Rhythmus. Dabei interagieren sie mit ihrem Publikum, das staunt, lacht und auch selbst Teil der Rhythmen wird. Die bildhafte Musik von „Double Drums“ spricht direkt die Fantasie der Kinder an, eine Herde trampelnder Gnus, Meeresrauschen oder ein Wüstensturm als Ohrenkino. Ein unterhaltsam-anspruchsvolles Rhythmuspektakel für die ganze Familie!

\* Das Familienticket gilt für maximal 4 Personen.



Eintritt 15,- €

## # 20 Uhr **RAPHAELA GROMES & AMELIE BÖCKHELER**

**KLASSIK UNTER FREIEM HIMMEL**

» Ersatztermin: 31. Juli 2020, 20 Uhr

Die Cellovirtuosin Raphaela Gromes ist Exklusivkünstlerin bei Sony Classical, Preisträgerin des Bayerischen Kulturförderpreises 2019 und Musikbotschafterin für SOS-Kinderdörfer weltweit sowie für die José Carreras Leukämie-Stiftung. Bereits seit 2010 spielt sie mit ihrer Duopartnerin Amelie Böckheler als „Duo Servais“ Kammermusik auf höchstem Niveau. Amelie Böckheler ist Mitglied des BR-Symphonieorchesters, konzertiert regelmäßig solistisch und gastierte bereits auf zahlreichen internationalen Festivals wie dem „Edinburgh International Festival“ und auf Schloss Elmau.

## Samstag, 25. Juli 2020



Eintritt 15,- €

## # 18 Uhr **PHILIP BRADATSCH & MAXI PONGRATZ**

**EIN EIGENWILLIGES DOPPELKONZERT**

» Ersatztermin: 1. August 2020, 18 Uhr

Philip Bradatsch ist wohl das Ungeheuerlichste, was die deutsche Indie-Szene in den letzten Jahren hervorgebracht hat. Einer, der Haltung einnimmt, auch wenn diese unangenehm daherkommt. Seine Musik ist purer Folk-Rock, angehaucht vom Stil eines Bob Dylan, Neil Young und John Prine. Maxi Pongratz ist vielen bekannt als ehemaliger Kopf der Band Kofelgschroa. Mit seinem ureigenen Akkordeonspiel und dadaistisch- und valentinesk geprägten Texten ist er vor allem Musikliebhabern der alternativen bayerischen Mundart-Szene ein Begriff.



Eintritt 15,- €

## # 21 Uhr **AMI WARNING & MATTHEW AUSTIN**

**SOUL, HIPHOP & REGGAE TRIFFT AUF BLUES & FOLK**

» Ersatztermin: 1. August 2020, 21 Uhr

In ihren Texten nimmt Ami Warning kein Blatt vor den Mund, kommen diese doch direkt aus ihrem Innersten und wirken ungekünstelt, aufrichtig und authentisch. Die einfühlsamen Songs von Matthew Austin hingegen brechen sich an der Bildgewalt seiner Texte. Beiden Künstlern gemein sind ihre unverwechselbaren Stimmen, die mal ausdrucksstark und tief, dann wieder liebevoll und zärtlich ihre poetischen Songs miteinander verweben.

## Sonntag, 26. Juli 2020



Eintritt frei | Zählkarten erforderlich

## # 18 Uhr **LUIS BANDOMER**

**JUNGE MUSIKSZENE**

» Ersatztermin: 31. Juli 2020, 17 Uhr

Der junge Singer-Songwriter Luis Bandomer zählt zu den Nachwuchstalenten, die man als Publikum neu entdecken darf. Sein Akustik-Programm orientiert sich sowohl an Einflüssen zeitgenössischer Popmusik als auch an Rock und Blues der letzten vier Jahrzehnte. Dabei setzt er auf einen Mix aus handgemachten Eigenkompositionen und bekannten, jedoch neu interpretierten Cover-Versionen. Seine Musik thematisiert jugendliches Leben zwischen Leichtigkeit, Zweifeln und dem ewigen Streben nach Erfolg, Liebe und Glück.

Wir freuen uns darauf, wenn wir Künstlerinnen und Künstlern wieder die Plattform geben, die sie verdienen. Und wir freuen uns darauf, Sie bei den Open-Air-Konzerten auf dem Schlossberg begrüßen zu dürfen.

**Die Konzerte finden vor der Schlossberghalle, Vogelanger 2 in 82319 Starnberg statt.**